

Professora: <b>Luisa Paraguai</b> Componente Curricular: <b>Percepção e Criatividade</b>	
Curso: <b>Design Gráfico, de Interior e de Produto</b> semestre: <b>2º</b> ano: <b>2009</b>	
<b>TRAZER SEMPRE TESOURA, COLA, LÁPIS PRETO E DE COR, REVISTAS DIVERSAS</b>	
<b>DIA/MÊS</b>	<b>REGISTRO DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>
10/ago	Apresentação da disciplina, conteúdo programático e formas de avaliação. Exercício em sala de aula: apresentação individual. Trazer próxima aula os grupos e respectivos integrantes.
17/ago	Criatividade e criação. Experiência. <b>Exercício1 em sala de aula. [forma e função]</b>
24/ago	Organização formal e processos de simbolização para o ato da criação em distintos momentos da história do homem. <b>Exercício2 em sala de aula. [forma e conteúdo]</b>
31/ago	A relatividade e a interatividade do fenômeno cromático. Metodologia de Josef Albers. <b>Exercício2 em sala de aula. [forma/cor e conteúdo]</b>
<b>07/set</b>	<b>Feriado</b>
14/set	Referências Projeto Spacebox: Le Corbusier, Archigram, Metabolistas. Apresentação/Definição da proposta de cada turma. <b>Exercício3 em sala de aula. [linhas e perfil]</b>
21/set	Palestra: Tok Stok
28/set	Tradução intersemiótica. <b>Exercício4 em sala de aula. [arquivo de áudio e objeto = forma inusitada]</b> <b>Entrega relatório 1 e 2 do projeto.</b>
05/out	Formas, configuração e percepção. <b>Exercício5 em sala de aula. [imagem e foco, xerox e cor]</b>

#### SISTEMA DE AVALIAÇÃO

Exercícios individual = 30%

exercícios em sala de aula

[número de 8]

Projeto final em grupo/em trio = 60%

Participação em sala de aula = 10%

#### Projeto Final.

Datas de entregas parciais: 05/out, 16/nov, 14/dez.

	<b>Apresentação em sala de aula exercício4.</b> <b>Entrega relatório3 do projeto.</b>
<b>12/out</b>	<b>Feriado.</b>
19/out	Acasos e criação. <b>Exercício6 em sala de aula. Repetição. [cheiro e forma]</b> <b>Atendimento: projeto final. parte II.</b>
26/out	Materialidade e linguagem. Espaço dentro e fora. <b>Exercício7 em sala de aula. [“bichos” de Lygia Clark]</b> <b>Entrega parcial do projeto.</b>
<b>02/nov</b>	<b>Feriado.</b>
09/nov	O processo de criação e o cotidiano. <b>Exercício8 em sala de aula. [paladar e forma]</b> <b>Atendimento: projeto final.</b>
16/nov	<b>Entrega final do projeto. Apresentação em sala de aula.</b>
23/nov	<b>Evento Cultural promovido pela turma noturna [2ª.feira]</b>
30/nov	<b>Semana do Design.</b>
07/dez	Processos cognitivos. Projeto e Estratégias. Soluções e associações amplas.
14/dez	Pensamento divergente e lateral no processo criativo.
21/dez	Devolutiva de trabalhos. Divulgação de notas das avaliações.