

DISCIPLINA PERCEPÇÃO E CRIATIVIDADE**Professora: Luisa Paraguai Donati****blog disciplina: <http://percepcaoecriatividade.wordpress.com/>**

Data: 17/agosto

Proposta do exercício: explorar alternativas não lógicas.

No dia-a-dia a necessidade de encontrar a solução implica em descobrirmos caminhos imprevisíveis pela exploração de alternativas que nunca estariam em uma seqüência racional.

Em toda situação existem fatores limitantes para o uso da imaginação - raras vezes encontramos liberdade total sendo necessário um lastro com a realidade.

Enunciado:

1. procurar duas imagens díspares em suas funções objetivas que podem por analogia de forma tornarem-se semelhantes.
2. a partir desta primeira aproximação formal, a partir das qualidades plásticas como forma, cor, procurar elencar textualmente o maior número possível de semelhanças quer sejam de função, de grafia, de características físicas e/ou conceituais.

Exemplo: violão e corpo feminino.