

**DISCIPLINA PERCEPÇÃO E CRIATIVIDADE****Professora: Luisa Paraguai Donati**

Data: 19/outubro

**Proposta do exercício: propostas criativas – do óbvio para o inusitado.****Enunciado:**

1. Elabore e desenhe a partir das referências no Grupo Memphis padrões gráficos com linhas e superfícies que resgatem as formas e/ou as texturas dos designers italianos.

2. Use uma proporção quadrada para o padrão a ser elaborado.

3. Experimente primeiro em PB e depois com cores fundamentadas em uma das paletas criadas pelo grupo, a partir da experimentação do paladar.