

.futurismo.

manifesto do futurismo: Marinetti, 1909.

entusiasmo pela guerra, máquina, velocidade, vida moderna.
desafiava a sintaxe e gramática

uso de diferentes tamanhos, pesos e estilos de fontes

composição dinâmica, não linear

conteúdo = forma visual concreta e expressiva

futurismo. praxis da ruptura

>> confronto simultâneo entre política, cultura e tecnologia

natureza da criação artística

>> experimental com materiais do cotidiano

>> atualização do contexto social com privilégio da expressão pessoal

“o modernismo foi aberto às novas descobertas e, também fiel ao individualismo.”

cultura popular >> sem autoria, espontânea, sem registro civil
cultura erudita >> com autoria, declaração de propósito,
manifesto, associada a um grupo/nome [Valverde]

“essa característica acabaria, de certo modo, substituindo a existência única de uma obra por uma existência em série.”
[Benjamin]

Montanhas + Vales + Estradas X Joffre
Filippo Marinetti, 1914

poema retrata a viagem de
Marinetti, que incluiu a frente de
batalha, a França e uma visita a
Léger.



Alice no País das Maravilhas
Lewis Carroll, 1866

Lewis Carroll

[A Long Tale]¹

"Fury said to
a mouse, That
he met in the
house, 'Let
us both go
to law: I
will prose-
cute you.—
Come, I'll
take no de-
nial: We
must have
the trial;
For really
this morn-
ing I've
nothing
to do.'
Said the
mouse to
the cur,
'Such a
trial, dear
sir, With
no jury
or judge,
would
be wast-
ing our
breath.
'I'll be
judge,
'I'll be
jury,
said
cun-
ning
old
Fury:
'I'll
try
the
whole
case,
and
con-
demn
you to
death.'"

Reading Comprehension: "[A Long
Tale]," by Lewis Carroll
Mr. Steel

Concrete poetry is a form of poetry in which the typographical arrangement of words is as important in conveying the intended effect as the conventional elements of the poem, such as meaning of words, rhythm, rhyme and so on. It is the self-consciously radical form of the technique of **visual poetry** (a term sometimes applied to concrete poetry). *Alice's Adventures in Wonderland* by Lewis Carroll contains a concrete poem in the form of the mouse's "Tale," which is in the shape of a tail.

1. In ordinary language, offer a detailed explanation of what is happening in this poem (Paragraph form).
2. Explain why might Lewis Carroll have chosen to shape his poem in this way.

Um lance de dados
Stéphane Mallarmé, 1897

posições dos textos
exploram sensações e
idéias >> determinam
tensões, ritmos

C'ÉTAIT
issu stellaire

LE NOMBRE

EXISTÂT-IL
autrement qu'hallucination éparse d'agonie

COMMENÇÂT-IL ET CESSÂT-IL
sourdant que nié et clos quand apparu
enfin
par quelque profusion répandue en rareté
SE CHIFFRÂT-IL

évidence de la somme pour peu qu'une

ILLUMINÂT-IL

CE SERAIT
pire

non

davantage ni moins

indifféremment mais autant

LE HASARD

Choit

la plume

rythmique suspens du sinistre

s'ensevelir

aux écumes originelles

naguères d'où sursauta son délire jusqu'à une cime

flétrie

par la neutralité identique du gouffre

Caligramas
Guillaume Apollinaire, 1918

Douces figures po^{ignardées}
 MIA Chères lèvres fleuries
 YETTE MAREYE
 ANNIE et toi MARIE
 où êtes-
 vous ô
 jeunes filles
 MAIS
 près d'un
 jet d'eau qui
 pleure et qui prie
 cette colombe s'extasie

Tous les souvenirs de Billy Dalize
 O mes amis partis en guerre ? Où sont Raynal mélancolisent
 Jaillissent vers le firmament ? Où sont les noms se dans une église
 Et vos regards en l'eau dormant Dont des pas qui s'engagea
 Meurent mélancolique ment Où est Cremnitz qui s'engagea
 Où sont-ils Braque et Max Jacob Peut-être sont-ils morts déjà
 Derain aux yeux gris comme l'aube De souvenirs mon âme est pleine
 Le jet d'eau pleure sur ma peine

CEUX QUI SONT PARTIS A LA GUERRE AU NORD SE BATTENT MAINTENANT
 Le soir tombe O sanglante mer
 Jardins où saigne abondamment le laurier rose fleur guerrière

Caligrama
Octavio Paz, 1918

A
R
E
I
O M O O M O
O W T O O C A L M A
O W O E O M O
O
O

exercício: caligrama

1. Escolha [3] frases no jornal/revista
2. Retrabalhe as palavras com fontes e tamanhos diversos
3. Reconstrua as mesmas frases procurando materializar formas que façam sentido com cada texto escolhido.