

DISCIPLINA PERCEPÇÃO E CRIATIVIDADE**Professora: Luisa Paraguai Donati**

Data: 19/outubro

Proposta do exercício: *design* de superfície.**Enunciado:**

1.com o padrão criado a partir do grupo Memphis, experimentar vários sistemas de repetição alinhados e não-alinhados.

2.avaliar a proposta do padrão, refazendo se necessário linhas e áreas gráficas, bem como o uso da cor.

3.apresentar o encaixe com no mínimo 4 módulos em PB e usando a paleta gerada no exercício do paladar.

4.aplicar em uma faixa horizontal.